

Verslag van een leerling van het 4^{de} leerjaar over de Plaza:

De Plaza, de mooiste cinema zaal van België, heeft veel mooie dingen. Aan de ingang van de Plaza zijn stenen die nu onbetaalbaar zijn. De kassa is heel oud en heeft een mooi verleden. De neonletters zijn vroeg afgebroken, want het was niet meer in de mode. Het zilveren doek was bijna zo groot als een voetbalveld. Er zijn drie verschillende stoelen door de overstroming van de IJterbeek. En de toog waar Paula haar snoepjes verkocht was minstens 10 meter lang en er lag een mooie marmeren steen op. Achter de toog staat een radiator van duur gietijzer. De twee projectoren in de projectiekamer zijn heel mooi en duur. In de hoek van de projectiekamer zaten veel knopjes en hendels. De toiletten zijn duidelijk heel oud. En de kelder waar de artiesten zich omkleeden vind ik heel kostbaar.